



KEYBOARD DAYS KLOSTERS

THE EVENT



Während der Ostertage verzaubern berühmte Tastenkünstlerinnen und -künstler aus der ganzen Welt Einheimische und Stars aus der Schweizer Musikszene verblüffen Gäste.

THE IDEA

Ein kleines aber feines Festival mit Musik aus dem Bereich des jazzigen Mainstreams, mit Fühlern in die Klassik und die Volksmusik, melodios und groovig. In erster Linie exklusive Solo- und Gruppen-Auftritte mit Tasteninstrumenten im Zentrum: Piano, Akkordeon, Orgel, Keyboards etc.

In den letzten 10 Jahren haben schon viele Stars hier konzertiert: Monty Alexander, Jacky Terrasson, Iiro Rantala, Barbara Dennerlein, Luciano Biondini u.v.a.

Tastentage, für die Besucher/innen extra nach Klosters kommen und auch bleiben, weil die Events spannend sind und das übrige Angebot vielfältig.

Detaillierte Informationen sind im Konzept zu finden.



PROGRAMMING UND ORGANISATION

In langjähriger Erfahrung hat Christof Hegi, Ressortverantwortlicher Jazz und Vorstandsmitglied der Kulturgesellschaft Klosters ein grosses Netz an Kontakten in die nationale und internationale Musikszene geknüpft.

Für die Organisation stehen das bewährte Team der Kulturgesellschaft und weitere Helfer/innen zur Verfügung.

Für Übernachtungen und Verpflegung arbeiten wir mit den Klosterser Hoteliers zusammen. Catering-Wünsche können erfüllt werden.

THE BUDGET

Die TASTENTAGE leben von der Nähe zu den Künstler/inne/n, der Intimität der Konzerte in den kleinräumigen Lokalen.

Die Kosten können demnach nur zu einem kleineren Teil über den Ticketverkauf gedeckt werden.

Costs

Organisation	14'000
Gagen	26'000
Nebenkosten	12'000
Werbemittel	8'000
Werbung	29'000
Diverses	5'000
Total	95'000

Earnings

Unterstützungsbeiträge	28'000
Sponsoring	17'000
Konzert-Eintritte	20'000
Andere Quellen (Gönner, Crowdfunding)	21'000
Total	86'000



YOUR BENEFIT

Sie erleben grandiose Rhythmen am Abendkonzert, unvergessliche Momente an einer Nocturne, genüssliche Stimmung an einer Matinée oder einem Vesperkonzert:

Sie bekommen einen exklusiven Anlass in privater Atmosphäre oder für Ihre Firmenkundschaft ein Konzert in kleiner aber feiner Umgebung.

Details zu besprechen oder zu buchen wie folgt:

		Logo-Platzierung					Erwähnung			Tickets
		Plakate	Inserate	Website	Drucksachen	Tickets	Spielort	Website	Tickets	
Haupt-sponsor/in	6'000 – 10'000	X	x	x	x	x				20
Sponsor/in	2'600 – 5'000			x	x	x	x			10
Unterstützer/in	600 -1'000			x			x		x	6
Gönner/in	300 - 500			x			x	x		4
Patronat/in	300 - 500						x	x		2
Partner/in	Natural-leistung	x		x	(x)		x	x	(x)	

CONTACT

Christof Hegi

christof.hegi@tastentage.ch

079 318 15 56

Oberdorf 107, 7247 Saas im Prättigau

Contact-Form on:

www.tastentage.ch/en